



Tavoli *Quadrato* di De Padova con struttura in acciaio verniciato bianco e piano in laminato bianco con bordo in multistrato a vista. Sopra, da sinistra: grattugia gigante *Todo* design Richard Sapper per Alessi in acciaio e legno; schiaccianoci in acciaio di Rebecca Uth per Georg Jensen (in vendita da La Rinascente); bicchiere *Whiskey* in materiale acrilico blu di [Mario Luca Giusti](#); piatto fondo, salsiera e zuppiera in porcellana della collezione *1/2* di Sargadelos; posate in acciaio inox della linea *Udine* di Villeroy & Boch; coppa in cristallo di Murano bicolore della collezione *I Cinesi* di Carlo Moretti. A terra, linoleum *Etrusco* di Tarkett.



Sulla tovaglia *Tab* in lino di Society, da sinistra: piatto fondo in porcellana *Flow* di Villeroy & Boch; cucchiaio per risotto in argento di Osanna e Madina Visconti di Modrone; coltello in quarzo citrino della linea *Cultured Manners* di Octave Vandeweghe per Valerie Traan Gallery; bicchiere *Martini* in policarbonato trasparente di Mario Luca Giusti; scultura *Hedgehog-Fish* in porcellana dipinta a mano e oro 24kt di Nymphenburg; bottiglia *Onda* di Sergio Asti per Arnolfo di Cambio (da Galleria Compasso); multishaker in vetro e acciaio di Ross Lovegrove per F.lli Guzzini. Dietro, ciotola in bronzo patinato di Osanna e Madina Visconti di Modrone.