



fine degli anni Sessanta i mobili di plastica erano ancora una novità e venivano scelti solo da pochi, mentre oggi sono diventati ormai un classico del design. Hanno linee essenziali o stravaganti, superfici omogenee, monocrome o trasparenti che possono essere abbinati con creatività fra loro oppure mixate con altri stili. Si ottengono effetti particolarmente interessanti accostando questi complementi a pezzi di antiquariato: una consolle in plexiglass con uno specchio rococò, una lampada futuristica per illuminare una scrivania Luigi XVI o un armadietto Biedermeier. Anche se per gli accostamenti di questo genere vale sempre la vecchia regola: "meno è meglio". Le sperimentazioni eccessive stancano facilmente. Una certa attenzione è necessaria anche nella scelta dei colori. I mobili di plastica sono solitamente proposti in numerose tonalità e sfumature, oppure bianchi, neri e trasparenti. Questi ultimi sono i più facili da abbinare, mentre gli esemplari colorati richiedono maggiore riflessione perché caratterizzano l'ambiente con energia e hanno un forte impatto estetico.

La Panton Chair
 ha la scocca interamente realizzata in polipropilene. È disponibile nella versione Classic, laccata lucida nei colori bianco, nero o rosso, Re-Edition, satinata, e Panton Kids. Di Vitra.



Ispirati alle tendenze moda
 i vassoi di Compagnia del Tabacco. Fanno parte di un'ampia collezione di oggetti per la casa e la tavola in metacrilato trasparente con tessuto jeans inglobato. Disponibili in diverse misure a partire da cm 38x28 a € 121.



Tower di Vesta
 è un originale portabottiglie da terra in plexiglass con base in legno bianco che può contenere fino a sei bottiglie. Misura cm 30x30x72h e costa € 181,50.



Cristallo sintetico
 per l'elegante alzata da dolci o formaggi di Mario Luca Giusti. Oltre all'attualissimo color viola è proposta anche in blu, rosso, verde e trasparente. Prezzo € 55.