

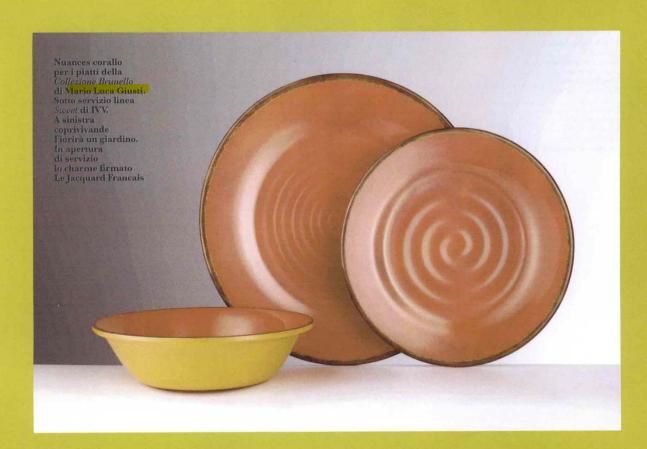


requisiti per la tavola estiva? Colore, forme e decori particolari, materiali alternativi, fantasia e audacia negli abbinamenti, senza ovviamente tralasciare eleganza e praticità. Sono queste le linee guida per scegliere ed osare (sia che si tratti di mise en place all'aperto che in casa) stoviglie, accessori e tovaglie, non rinunciando a qualche candela che faccia brillare la serata. L'offerta è ampia come pure i materiali e le finiture in grado di rispecchiare la nostra personalità, abbinarsi al cibo preparato e all'ambiente circostante: senza contare che alcuni prodotti potranno essere reinventati durante il resto dell'anno. Chi ha detto, infatti, che i piatti con disegni di coralli non vadano egualmente bene servendo un pesce in inverno? Così come stoviglie in melamina potranno caratterizzare, superata l'estate, una cena in piedi, mentre alcune posate dal manico colorato o simile alla madreperla saranno in grado di



sdrammatizzare un'apparecchiatura classica. Spendere cifre elevate non è indispensabile, ma sappiate che l'acquisto, se ben studiato, potrà valere un'altra vita... e vi sarete tolti uno sfizio. In tema di tovaglie ne esistono di bellissime antimacchia con particolari lavorazioni del

cotone che nulla hanno da invidiare a quelle fiandra più classiche, mentre lino e cotone, protetti da più strati di acrilico trasparente e brillante, vengono utilizzati per vassoi ed accessori ove si lasciano ammirare le trame dei tessuti. Il grès porcellanato offre una vasta gamma di





piatti allegri e resistenti, il vetro si presta ad insolite texture, la melamina ha sostituito egregiamente il vecchio concetto di plastica e la rassicurante bone china lascia spazio a motivi oggi più giovanili mentre la tradizionale ceramica è usata per piatti dal gusto retrò.

Bicchieri e piatti

Fra questi i classici in porcellana della serie *Critoball*, di Ercuis & Raynaud, ci permettono di avere decori di pesci da combinare a quelli con coralli, in rosso o turchese.

Polpi e pesciolini flou per la linea

Marmitako, arabeschi sull'azzurro per Zafaf, entrambi in grès porcellanato della Ramponi.

Gusto antico per le coppe da gelato e le tipiche cassette da mercato (divertenti fruttiere o vassoi da giardino) della Virginia Casa, che propone anche piatti a forma di pesce e *Italica*, vagamente francese. Sembrano pennellate le tinte naturali del servizio dalla forma irregolare *Bouquet* di Bitossi mentre la IVV lavora il vetro a righe o piccole bolle, colorando come frutta, i servizi *Sweet* e *Multicolor*: ambedue con bicchieri abbinati.

Per gli amanti del tradizionale che puntano sulla praticità Mario Luca Giusti propone, in materiale sintetico garantito in lavastoviglie, la collezione Brunello in verde o corallo. Bicchieri sfumati in due colori estivi per la serie Mezzo, della LSA International che ha ideato anche Firo, stoviglie e complementi in vetro riciclato trasparente.

Gli accessori. Possono fare la differenza, combinandosi con più stili ed apparecchiature. La caleidoscopica Zak designs, ad esempio, ha studiato una linea per finger food ed ecco Fulla, vassoio sul quale adagiare piccole foglie monoporzione oppure Rose colander & saucer o Strawberry per lavare e servire la frutta. Per tavole più classiche il porta ghiaccio Cubic Box decorato con stelle e conchiglie, la deliziosa Coral Cakestand e per illuminare il candeliere Acanto, tutto Spisani. Fra i vassoi deliziosi quelli My Garden a fiori, di Platex o, in legno sagomato, New Romantic di Bitossi ideali con i coprivivande in fibra di Fiorirà un giardino.

Le posate. Ad accompagnare la tavola saranno stoviglie con manici colorati: una nota di colore rinnoverà anche il più semplice dei servizi bianchi. La qualità è d'obbligo, ne va della lucentezza e dell'integrità delle impu-



76

gnature. Sofisticati, adatti all'estate e perfetti anche sulle tavole invernali, sono i modelli che sembrano in madreperla, *Alladin* e *Selene* in vari colori e con una fascia operata in acciaio sull'attaccatura, di Bugatti Posate. Tra quelle di EME numerosi i modelli con manici coloratissimi, anche trasparenti come pietre preziose, oppure a righe, quadretti, pois.

Le tovaglie. D'estate sono spesso accantonate in favore di americani e runner, decisamente pratici e meno formali, come quelli ispirati ai Paesi lontani della linea Bamako di Le Jacquard Francais che nella sua ampia gamma annovera comunque bellissime tovaglie antimacchia. Fasto e opulenza per quelle in lino ricamato o stampato con tralci di corallo firmate Mastro Raphael; decisamente essenziali gli americani in iuta con portaposate incorporato, sempre di Fiorirà un giardino.

