



Per gioire delle meraviglie della natura basta un ciliegio o un gelsomino in fiore. Sedersi alla loro ombra, lasciando vagare i pensieri. Gustare in serenità cibi semplici (pane, burro e marmellata) con gli ospiti. Pochi decori intrisi d'innocenza infantile: pratoline, lanterne e secchielli di latta. E poi cuscini di tutte le forme e tovaglette dai colori energetici: rosso lampone, giallo limone, verde mela. L'idea in più? Rustiche panche avvolte di candida garza, un lenzuolo di cotone, magari un po' liso e dimenticato in fondo a qualche cassetto, dipinto a mano con grossi frutti: poche pennellate per vestire la tavola.

## Come in una FAVOLA



### SOGNI DI VETRO

Per l'allestimento sono stati scelti arredi di Mario Luca Giusti, rivenditore per l'Italia «P&M Promotion».

Proponiamo, in particolare: vassoio Gioconda, € 85; piatti Crystal piano e frutta, € 26,50; calice Crystal € 10; bicchiere Lente, € 10; coppia di bicchieri Saint Moritz, € 25; brocca Valencia, € 40; calice e tumbler Victoria & Albert, € 22,50; calice Louvre, € 10.



**L'IDEA "PIÙ"**  
Sopra la tavola si possono sospendere cesti di frutta. O piccoli candelieri, come propone in questa pagina Monica Sampietro.

**L'ARTE SULLA TAVOLA**

La tovaglia, dipinta a mano, e le suggestive lanterne, sono dei «Figli dei fiori».

Completano le disponibilità tutti gli accessori di una villa altoborghese di tipo otto/novecentesca, nel seminterrato: due vani cantina, la stileria, una lavanderia e il guardaroba, che in realtà possono costituire un appartamento a sè stante. Non mancano, naturalmente, i box auto. Come si vede, la capacità abitativa è ricavata da un'estensione orizzontale anziché verticale dell'edificio, approfittando della vastità dell'area disponibile e salvaguardando le caratteristiche ambientali. L'aspetto esterno della casa, rifinito con estrema cura di particolari nelle murature in laterizio ornate da marcapiani, cornici delle finestre e motivi a lesena in pietra calcarea bianca, ha piena rispondenza all'interno dall'uso di materiali raffinati: "boiserie", pavimenti in marmo e cotto, pareti affrescate. C'è anche un camino, nel soggiorno, oggi sostituito dal riscaldamento centralizzato a gas: è il richiamo che certifica il calcolato trapasso da un nobile passato ad una confortevole modernità.