

Top five

CANDELE PER L'AMBIENTE

di **Laura Antonini**

L'elefante cambia pelle



Le candele elefante del creativo fiorentino cambiano pelle. Grazie ad una innovativa lavorazione sembrano realizzate in ceramica. I colori? Dal rosso al verde al fuxia. **Mario Luca Giusti, via della Vigna Nuova 88r**

Lady su ceramica



La cera di questa candela da collezionisti è vegetale. Originale della collezione Fornasetti il disegno doppio «Ortensia». L'espressione della faccina su ceramica cambia seguendo la circonferenza. **Luisaviaroma.com**

In bella vista



Cedro, lavanda e bergamotto, le note profumate della candela dall'immagine pop che arreda. Un pezzo da esporre in tutta la casa grazie al bicchiere in vetro. **4Nero via Marsuppini 4**

Cacao & Iris



190 grammi di puro cacao amaro per i puristi, uniti ad un pizzico di iris e di nocciola. Sono gli ingredienti di una candela d'ambiente vestita in un bicchiere in vetro trasparente. **Avery, Borgo Albizi 70r**

Foglie di tabacco



Le note delle foglie del tabacco toscano amalgamate a quelle dolci della vaniglia per un'atmosfera autunnale doc. Con loro e giglio dipinti a mano in oro. **Officina Santa Maria Novella, via della Scala 16**



Alcesti nell'ex carcere, solo per 20 spettatori

Alle Murate un mese col mito di Euripide

Massimiliano Civica sfida la cultura del «dappertutto e sempre» dell'era digitale iperconnessa e propone una rilettura dell'Alcesti di Euripide site-specific e «irripetibile», pensato come spettacolo unico, per riportare l'attenzione sul teatro come corpo che «vive solo perché muore tutte le sere». Da oggi al 26 ottobre, 20 spettatori alla volta, con un ricco cast che comprende Daria Deflorian e Monica Piseddu impegnate in tutti i personaggi della tragedia (con l'artificio delle maschere), la cantante-attrice Monica Demuru a cui è affidato il canto greco, e Silvia Franco. Per tornare a raccontare la donna simbolo

del «sacrificio per amore e per giustizia» del dramma greco (info: 055.4206021). Il luogo scelto è il Semioctogono dell'ex carcere delle Murate e nessuna tournée a seguire. La produzione è di Fondazione Pontedera Teatro e Atto Due e prevede repliche da martedì a sabato alle 21 e la domenica alle 18. Civica ha curato, oltre alla regia, anche la traduzione e l'adattamento del testo, adattando la regia allo spazio semioctogonale a cui si arriva dopo una lunga galleria che «separa» lo spazio scenico dalla città come una porta dimensionale. «Questo impianto parte da una premessa: il teatro non è



contemporaneo – spiega Civica – Oggi abbiamo ottenuto il dono (o la condanna) dell'ubiquità: la tecnologia ci porta in ogni istante, in ogni luogo. Non è importante partecipare a un debutto, ce ne sarà un altro in una città vicina o almeno a Roma o a Milano. Mentre il teatro è mortale: accade in un luogo, davanti ad alcune persone, per una sera e quando lo è finito è per sempre».

E.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

I bicchieri musicali (pensando al Meyer)

Con Kissotto c'è la «cup song». Per i bimbi

Un bicchiere diventa un insolito strumento musicale, si trasforma in un ritmo contagioso e dà vita a un'iniziativa di solidarietà. La seconda edizione di «Kissotto-Un bacio lungo un mese» (Kiss come bacio, ovvero la comunicazione non verbale più diffusa, Otto come ottobre), la raccolta fondi on line attraverso un gioco-donazione a favore dell'associazione «Noi per Voi per il Meyer», quest'anno ha come protagonisti la musica e il tempo: dal 1 al 31 ottobre i partecipanti dovranno imparare a suonare la Cup Song, la canzone del bicchiere (con il tutorial sul sito www.kissotto.it), utilizzando

un bicchiere o una tazza come base musicale, registrare l'esibizione, pubblicare il video sui social network sfidando gli amici a fare altrettanto, e fare una donazione di 5 euro. I fondi raccolti saranno destinati al sostegno della ricerca scientifica per la cura dei tumori ossei infantili e ai piccoli pazienti del reparto di ortopedia oncologica Cto di Firenze, dove ogni anno vengono operati 1000 bambini. La Cup song prende ispirazione da un vecchio gioco per bambini, il gioco della tazza, che nella versione moderna è stata riscritta dal gruppo inglese Lulu and the Lamphshades: negli Stati Uniti è



già una moda e ora sbarca in Italia. «Kissotto Cup song» coinvolgerà con il passaparola e la condivisione la rete, ma anche le piazze di Firenze. Per tutto il mese di ottobre, in giro per la città verranno organizzati eventi di guerriglia marketing: a sorpresa compariranno in luoghi cittadini maxi bicchieri pronti per essere suonati dai passanti che vorranno giocare e fare una donazione.

Ivana Zuliani

© RIPRODUZIONE RISERVATA

scarpe artigianali realizzate dal proprietario giapponese da tempo residente in Toscana. E se per la cena del sabato si va al Santo Bevitore, «un perfetto equilibrio tra tradizione e modernità, tra formale e informale, dove mangiare i tortellini fatti in casa con la crema di parmigiano, la tartare di manzo» e una serie di salumi spendendo 75 euro per due persone, dopo per una birra c'è il pub dell'Oltrarno Archa Brewery. Ultimo giorno a Firenze, domenica. Secondo il *New York Times*, restano soltanto tre cose da fare prima di ripartire: visitare la Torre di San Niccolò, mangiare da Zeb Gastronomia (per due 40 euro) ed entrare al Gucci Museo.

Antonio Passanese

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Luoghi
Dall'alto: il mercato di Sant' Ambrogio, il Gucci Museo e l'enoteca Le Volpi e l'Uva citati nel reportage del «New York Times»

CINEMA

CASTELFIORENTINO	MARIO MONICELLI Piazza Gramsci 77 - Tel. 0571.63.34.82 Senza nessuna pietà 2115
EMPOLI	CINEMA EXCELSIOR Via Ridolfi Cosimo, 75 - Tel. 0571.72023 Lucy 1630-1830-2030-2230 Tartarughe Ninja 1600-1810-2020-2230 Un ragazzo d'oro 1600-1810
LA PERLA	Via Neri, 5 - Tel. 0571.72723 Riposo
FIESOLE	UNIONE Via Aretina, 24 - Tel. 055.69.14.25 Riposo
FIGLINE VALDARNO	NUOVO CINEMA Via Roma, 15 - Tel. 055.95.18.74 Per un pugno di dollari 2130
SALESANI	Via Roma, 20 - Tel. 055.91.56.066 Riposo

GREVE IN CHIANTI	BOITO D'ESSAI Viale Rosa Libri, 2 - Tel. 055.85.38.89 Riposo
IMPRUNETA	BUONDELMONTI Piazza Buondelmonti, 27 - Tel. 055.23.12.304 Riposo
LA STRA A SIGNA	CINEMA TEATRO DELLE ARTI Viale Matteotti, 8 - Tel. 055.87.20.058 Riposo
MONTAIONE	SCIPIONE AMMIRATO Piazza Gramsci - Tel. 339.82.84.72.01 Riposo
MONTELUPO FIORENTINO	MIGNON CSC Via Baccio di Montelupo, 33-35 - Tel. 0571.51.14.0 Chiusura estiva
PONTASSIEVE	ACCADEMIA Via Montanelli, 33 - Tel. 055.83.68.252 Riposo

REGGELLO	CINEMA EXCELSIOR Via Dante Alighieri, 7 Riposo
SCANDICCI	MULTISALA CABIRIA Piazza Piave, 2 - Tel. 055.25.55.90 La buca 2130 Pasolini 2115
SCARPERIA	CINEMA GARIBALDI Via Lippi - Tel. 055.44.90.614 Riposo
SESTO FIORENTINO	CINEMA GROTTA Via A. Gramsci, 387 - Tel. 055.44.66.00 Lucy 1915-2050-2230 L'Incredibile Storia di Winter il Delfino 2 1910 Un ragazzo d'oro 2100-2230 L'Incredibile Storia di Winter il Delfino 2 2030 La buca 2230 Tartarughe Ninja 1910 La buca 2050 Anime Nere 2230

TEATRI

FIRENZE	AUDITORIUM FLOG Via M. Mercati, 24/b - Tel. 055/4220300 Africa: la Diaspora "La notte dei griot" con S. Jobarteh (Gambia/Inghilterra), Bafoulabe (Senegal/Guinea/Costa D'Avorio/Italia); B. Seck (special guest) Venerdì 3. Ore 21.30 GARAGE PERFORMANCE STUDIO via Monti, 1 - Tel. 348.3547812 - 339.4371886 Ripartono i corsi del garage p studio NELSON MANDELA FORUM Viale Pasquale Paoli, 3 - Tel. 055.67.88.41 Festival delle generazioni Firenze - Unico Grande Concerto con C. Canzian, R. Canzian, Ron, A. Vecchioni, R. Vecchioni La Scelta Venerdì 3. Ore 21.00 OBIHALL via Fabrizio De Andrè - Tel. 055/6504112 La spada nella roccia Dal 4. Ore 21.00 OPERA DI FIRENZE Viale Fratelli Rosselli 1 Il Campiello di E. Wolf-Ferrari (musica) regia di L. Muscato con Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino, A. Marianelli, D. Mian, B. Bargnesi, A. S. di Luzio, P. Orciani Ore 20.30
----------------	---

Requiem di Mozart c/o Chiesa di Santo Stefano al Ponte con Coro del Maggio Musicale Fiorentino, L. Fratini (Maestro del Coro) Dal 5. Ore 16.30	TEATRO DEL SALE Via dei Macci, 111 r - Tel. 055/2001492 Fabrizio Berti Jug Band in concerto con F. Berti: (armonica, voce, washboard); G. Ferretti: (chitarra e voce); P. Ferretti: (basso e voce) N. Bazzani: (lap steel guitar); G. Bargnoni: (piano); G. Nuti: (viola e violino); F. Zini: (chitarra e voce); E. Panichi: (batteria) Ore 21.30
BAGNO A RIPOLI	TEATRO LA FONTE Via Roma, 368 - Tel. 055418084 Selezioni del corso di formazione per Attore di Prosa del CTI.
PISA	TEATRO FRANCESCO DI BARTOLO - BUTI Via Flli Disperati, 4 - Tel. 0587 724548 Bye baby suite di C. Guarducci regia di A. Innocenti con A. Innocenti Giovedì 2. Ore 21.30 e ore 22.30
PONTERERA	TEATRO ERA Via Indipendenza (Parco Jerzy Grotowski)

CARNET

MICHELANGELO E LA PIETÀ
Firenze, Opera di Santa Maria del Fiore, Piazza San Giovanni 7
Oggi (ore 17) terzo appuntamento del ciclo di conferenze «Michelangelo e il cantiere fiorentino» con Bruno Santi in occasione del 450° anniversario della morte del grande artista. La conferenza è dedicata alla Pietà.

KARIN HOCHSTATTER
Siena Art Institute, via Tommaso Pendola 37
Oggi (ore 18) incontro con l'artista visiva tedesca Karin Hochstatter, ospite del Siena Art Institute per una conversazione sull'arte dell'effimero e del casuale nell'ambito della rassegna St(ART)ers.

CONTEMPORANEA
Prato
Il festival Contemporanea prosegue stasera alle 22 al Teatro Magnolfi con «We are still watching», performance senza performer di Ivana Müller con il pubblico chiamato a leggere un copione all'interno di un ring. Mentre al Teatro Fabbricone alle 20.30 va in scena «Io Cinna».

IO VIAGGIO DA SOLO
Firenze, Limonaia di Villa Strozzi, via Pisana 77
Stasera al Tempo Reale Festival dal titolo «Geografie. Riascoltare il mondo» si svolge la performance «Io viaggio da solo»: giovane musica elettronica dal vivo attraverso cinque live set dalle 21 e un workshop alle 18 su «Come si suona la musica elettronica dal vivo?» a cura di Lelio Camilleri.

CORTONA NEL BICCHIERE
Cortona, Leuta & Agriturismo Il Giardino degli Ulivi
Ultimo appuntamento oggi (ore 17.30) per «Cortona nel Bicchiere»: tour enogastronomico organizzato dalla Strada dei Vini di Cortona.

ABBONAMENTI AL MANZONI
Pistoia, Teatro Manzoni
Sono in vendita da oggi alle 16 i nuovi abbonamenti per la stagione di prosa del Teatro Manzoni con, tra le promozioni, 'Presentaci un amico' e «Speciale famiglia». Info: 0573 991609 – 27112.

ROBERT CAPA
Lucca Center of Contemporary Art
Prosegue fino al 2 novembre la mostra «Robert Capa. Retrospective» a cura di Maurizio Vanni: 97 fotografie in bianco e nero di vari scenari di guerra del Novecento.

FRANCO MIOZZO
Pietrasanta, complesso di Sant'Agostino
Sabato 4 ottobre si apre la mostra retrospettiva su Franco Miozzo (fino all'8 dicembre) 'Franco Miozzo | La potenza e il mistero dell'arte': scultura, pittura e grafica con oltre 60 opere.

Tv

- **Italia 7**
Ore 7.40
Nico Gronchi, Giuseppe Minigrilli e Jacopo De Riala «Dentro la notizia».
- **Toscana Tv**
Ore 11
Notizie dalla Toscana con dirette da Firenze e Prato
- **Rtv 38**
Ore 21
A «Capitani Coraggiosi» si parla di «Guardare oltre»: con Andrea Fabianelli, presidente di Confindustria Arezzo